

# ANTHROPOLOGIE DES POETIQUES GRECQUES ANCIENNES

Claude Calame, avec la collaboration de Sandra Boehringer

**EHESS (Centre AnHiMA et CRAL)**

**Programme 2020/2021**



- [Sandra Boehringer](#), *maîtresse de conférences à l'Université de Strasbourg*
- [Claude Calame](#), *directeur d'études à l'EHESS* (\*) - cet enseignant est référent pour cette UE

## **Une anthropologie des pratiques poétiques grecques : formes discursives, Éros, genre, pragmatique**

Nombreuses sont en Grèce ancienne les formes de poésie chantée qui mettent en scène des relations érotiques entre divinités et mortels, entre héros et héroïnes, entre hommes et femmes ; nombreuses sont les réflexions de rhéteurs, de philosophes, de médecins que ces rapports pour nous sexuels ont suscitées.

En deçà de l'opposition que nous, modernes, traçons entre hétéro- et homosexualité, il s'agira d'interroger les rapports érotiques que tissent d'une part différentes formes d'une poésie destinée à des performances ritualisées, souvent chorales, d'autre part des traités visant une connaissance des différentes dimensions qui font l'être humain. Ces relations dépendent donc d'une anthropologie historiquement et culturellement marquée ; il faut en explorer les développements poétiques et l'exploitation rhétorique ou philosophique, autant du point de vue du genre que de ce qui s'est constitué pour nous en subjectivité. Ces rapports se réalisent donc dans des formes discursives aux fonctions très variées, avec une pragmatique différenciée. Ces formes discursives exigent de notre part une perspective critique, croisant, dans une approche sensible aux relations genrées, analyse des discours, histoire institutionnelle, histoire des religions, ethnopoétique et anthropologie culturelle et sociale, en comparaison différentielle.

INHA, Centre AnHiMA, 6 rue des Petits-Champs, 75002 Paris  
EHESS, amphî Furet, 105 Bd. Raspail, 75006 Paris

### **Quatre journées d'étude (2 X 3 heures)**

**Samedi 10 octobre 2020** – 14 h - 18 h 30 (avec Eurykleia)

*« Noms de jeunes filles, noms de femmes : figures et statuts entre histoire et fiction »*

**Samedi 30 janvier 2021** – 14 h - 18 h 30

*« Les relations sexuelles dans l'interprétation des rêves et dans les pratiques divinatoires »*

**Samedi 13 mars 2021** – 9 h - 12 h et 14 h - 17 h (avec ELP)

*« Sujet érotique, sujet poétique dans l'Antiquité gréco-romaine : Histoire, philosophie, psychanalyse »*

**Samedi 5 juin 2021** – 9 h - 12 h et 14 h - 18 h

*« À l'ombre des jeunes filles en chœur : Erôs, politique et culture du chant dans une Grèce d'avant la sexualité »*